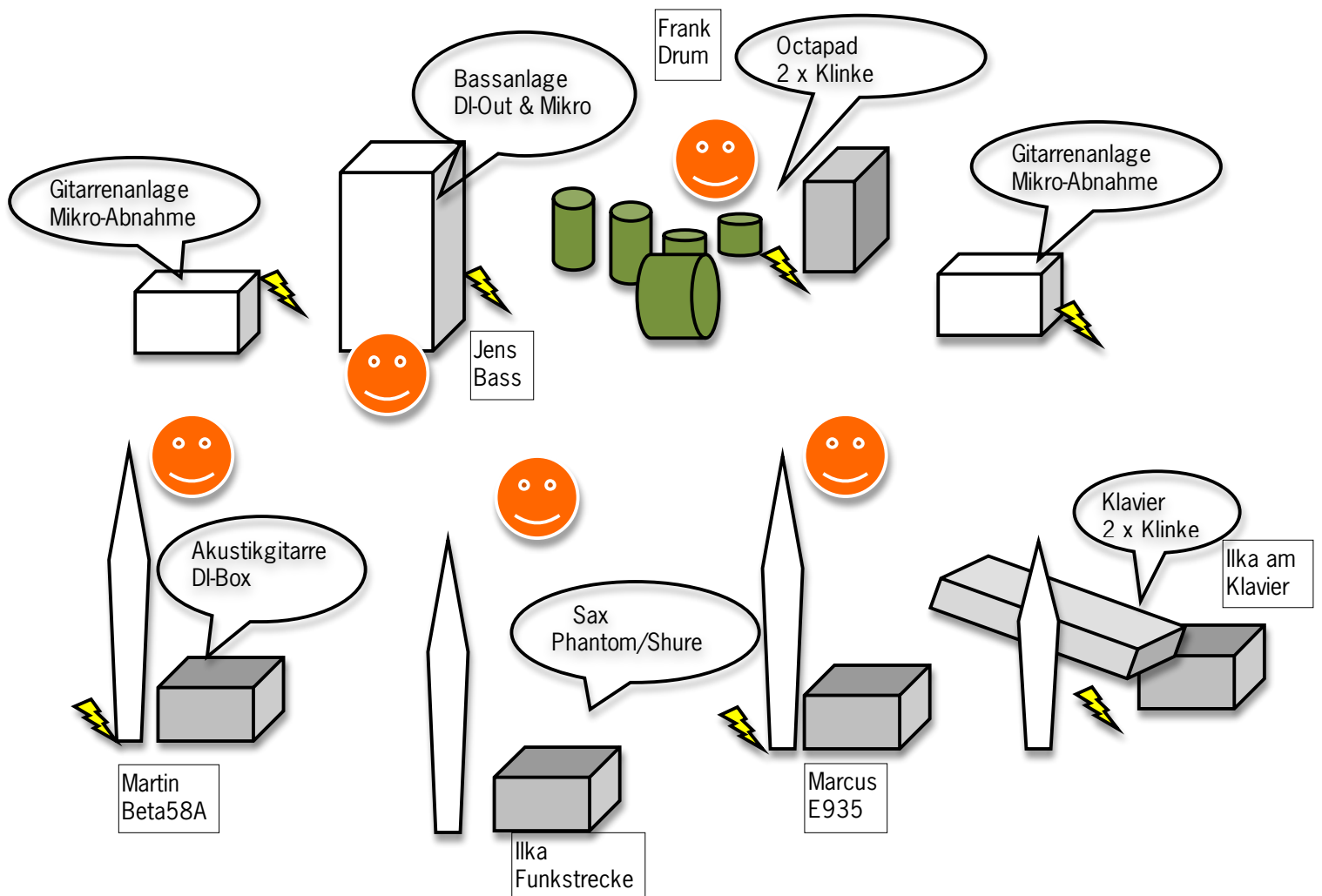


## shape - Technical Rider für komplettes Setup - 2018

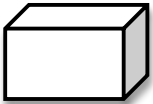
- Ilka:** Frontgesang (Galgenstativ), Sennheiser E935 Funkstrecke oder gleichwertig, Saxophon Klemmmikro mit Übertrager Shure PGA98H (wird mitgebracht!) > Phantomspeisung, Stagepiano (Kurzweil PC88 – 2 x Klinkenausgang), hier muss ein weiteres Galgenstativ platziert werden.  
Monitoring: 1 x vorne (Frontgesang), 1 x am Klavier
- Marcus:** Front-/Backgroundgesang (Galgenstativ), Sennheiser E935 oder gleichwertig, E-Gitarre mit Mikrofonabnahme.  
Monitoring: 1 x
- Martin:** Backgroundgesang (Galgenstativ), Shure SM58Beta oder gleichwertig, E-Gitarre mit Mikrofonabnahme, Akustikgitarre, benötigt DI-Box.  
Monitoring: 1 x
- Jens:** Bass mit DI-Out vom Amp (keine separate DI-Box !!) & Mikrofonabnahme.
- Frank:** Drum mit je 1 x HiHat, Snare, Bassdrum, 4 x Tom, div. Becken, elektronisches Drummodul (Octapad), 1 bis 2 x Monoklinke als Ausgang  
Monitoring: 1 x



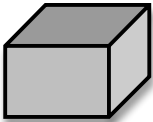
**Legende:**



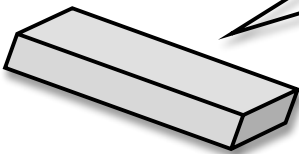
**Galgenstativ**



**Amp/Box**



**Monitor**



**Klavier PC88**



**230V – getrennt  
von Licht etc.**